

ALLEGATO B

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

selezione pubblica per n. 1 posto di Ricercatore a tempo determinato ai sensi dell'art.24, comma 3, lettera b) della Legge 240/2010 per il settore concorsuale 11/C5, settore scientifico-disciplinare M-FIL/06 presso il Dipartimento di Filosofia "Piero Martinetti" (avviso bando pubblicato sulla G.U. n. 17 del 02/03/2021) Codice concorso 4539

Mattia Geretto

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI (NON INSERIRE INDIRIZZO PRIVATO E TELEFONO FISSO O CELLULARE)

COGNOME	GERETTO
NOME	MATTIA
DATA DI NASCITA	11/01/1973

FORMAZIONE E POSIZIONE ATTUALE

Mi sono **laureato in filosofia** a Padova il 12 Marzo 1999 con il Prof. Franco Chiereghin e il 20 Gennaio 2004 ho ottenuto il **dottorato di ricerca in filosofia** all'Università di Perugia (tutore, Prof. Franco Biasutti). Durante il dottorato ho trascorso all'estero, per studio e ricerca, quattro semestri (vedi sezione "esperienze di ricerca all'estero"), due in Germania (Berlin, Münster, Hannover), sotto la supervisione del Prof. Hans Poser, e due a Parigi, sotto la supervisione del Prof. Michel Fichant.

Nel Gennaio 2001 ho ottenuto l'**abilitazione all'insegnamento per la classe A019 (Filosofia e Storia – ex A037)**, nella scuola secondaria superiore e dal 2010 sono un docente di ruolo, attualmente in servizio presso il Liceo Classico "A. Manzoni" di Milano.

Nel 2006 ho ottenuto una **borsa di studio DAAD**, spesa a Berlino presso l'Accademia delle Scienze e presso la Leibniz-Edition di Potsdam. Presso la "**Herzog August Bibliothek**" di Wolfenbüttel, da **Agosto 2009 a Gennaio 2010**, ho svolto un ulteriore periodo di ricerca post dottorato grazie a una **borsa di studio della Biblioteca stessa**.

Dal Luglio 2011 sono stato riconosciuto come "**cultore della materia**" presso il "Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali" dell'Università "Ca' Foscari" di Venezia (presso la cattedra di "filosofia del linguaggio" del Prof. Luigi Perissinotto).

L'11 Luglio 2017 ho conseguito l'Abilitazione Scientifica Nazionale come Professore di Seconda Fascia per l'ambito universitario 11/C5: Storia della Filosofia.

Presso l'Università di Venezia "Ca' Foscari", dal 2016 sono stato membro del gruppo di ricerca per il progetto P.R.I.N. "Il problema dell'indeterminatezza. Significato, conoscenza, azione" (durata 36 mesi – Responsabile principale della ricerca: Prof. Luigi Perissinotto).

Sono un membro della *Leibniz Gesellschaft* dal 2001 e dal 2009 sono membro e socio fondatore dell'italiana *Sodalitas Leibnitiana*. Dal 2018 sono un membro della *European Academy of Religion*.

Dal 19 al 23 Agosto 2019 ho partecipato al **master intensivo** tenuto dalla Prof.ssa Rosi Braidotti sul tema "Posthuman Knowledge(s)", presso la Utrecht Summer School (Utrecht).

Presso la stessa sede, dal 12 al 21 Agosto 2020, ho partecipato al **master intensivo** tenuto dalla Prof.ssa Braidotti sul tema "Posthuman Convergences: Theories and Methodologies".

ALTRI TITOLI

Ho studiato musica fin da bambino, pianoforte sotto la guida dei Maestri Francesco Lovisotto e Maria Puxeddu e, in seguito, corno con il Maestro Alessio Benedettelli. Presso il conservatorio di musica "C. Pollini" di Padova, mi sono **diplomato in pianoforte** il 28 Giugno del 2002 e il 17 Febbraio 2005 ho ottenuto il **diploma di corno**.

LINGUE PARLATE E SCRITTE

Inglese: (C.A.E. – conseguito il 23 Marzo 2018)

Tedesco

Francese

INTERESSI E COMPETENZE SPECIFICHE

- METAFISICA E FILOSOFIA DELLA RELIGIONE: ontologia; angelologia; ontologie del Post-umano; questioni di teodicea.
- STORIA DELLA FILOSOFIA:
 - Storia del pensiero rinascimentale e del pensiero ermetico (Bruno)
 - Storia della filosofia moderna (Leibniz)
 - Storia del pensiero contemporaneo: Nietzsche, Bergson, Varisco, d'Ors, Deleuze

COLLABORAZIONE CON RIVISTE SPECIALIZZATE

Ho collaborato con la **Rivista di Storia della Filosofia** per operazioni di *blind review* e per la medesima rivista ho altresì scritto tre recensioni (vedi sotto - Pubblicazioni).

Sono membro del comitato di redazione della rivista **Filosofia e Teologia** (sezione Nord-orientale)*

* A causa di ritardi nell'aggiornamento del sito ufficiale della rivista, il mio nome non compare *online*, ma il responsabile Prof. Gian Luigi Paltrinieri (Università di Venezia, Ca' Foscari) può confermare, su richiesta, la mia appartenenza al comitato di redazione.

Sono membro del comitato di redazione della rivista **JOLMA (The Journal of Philosophy of Language, Minds and the Arts – Ca' Foscari University Press)**.

ORGANIZZAZIONE DI CONFERENZE INTERNAZIONALI

In collaborazione con i professori Luigi Perissinotto e Matteo Favaretti Camposampiero ho preso parte all'organizzazione di una conferenza internazionale e di altri eventi di rilievo internazionale all'interno delle attività del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali dell'Università di Venezia "Ca' Foscari". Segue una lista dei principali eventi:

- Anno Accademico 2012–2013: "Three lessons on Spinoza" (Relatore: Steven Nadler).
- Anno Accademico 2011–2012: Tre seminari internazionali sul tema "Leibniz and Spinoza" (keynote speakers: Emanuela Scribano, Paul Rateau, Moegen Laerke).
- Anno Accademico 2010–2011: Conferenza Internazionale sul tema "300th anniversary of Leibniz's Essais de Théodicée" (3-4 Febbraio 2011).

ESPERIENZE DI INSEGNAMENTO

SCUOLA SECONDARIA SUPERIORE

- Anno Scolastico 2020–2021: Liceo A. Manzoni – Milano.
- Anno Scolastico 2019–2020: Liceo A. Manzoni – Milano.
- Anno Scolastico 2018–2019: Liceo A. Manzoni – Milano.
- Anno Scolastico 2017–2018: Liceo A. Manzoni – Milano.
- Anno Scolastico 2016–2017: Liceo G. Berchet – Milano.
- Anno Scolastico 2015–2016: Liceo G. Natta – Milano.
- Anno Scolastico 2014–2015: Liceo G. Berchet – Milano.

- Anno Scolastico 2013–2014: Liceo G. Parini – Milano.
- Anno Scolastico 2012–2013: Liceo G. Parini – Milano.
- Anno Scolastico 2011–2012: Liceo A. Manzoni – Milano.
- Anno Scolastico 2010–2011: Liceo Duca degli Abruzzi – Treviso.

Nelle scuole sopra indicate ho insegnato filosofia e storia. Il programma di storia copre un periodo di tempo che va dal Medio Evo fino alla fine del XX secolo. Il programma di filosofia comincia con Talete e arriva a trattare fino a cinque filosofi significativi del XX secolo.

INSEGNAMENTO ACCADEMICO

- Anno Accademico 2005–2006: Conservatorio C. Pollini di Padova. Presso il Conservatorio di Padova sono stato incaricato di un corso accademico di 20 ore dal titolo “Elementi di estetica musicale nella filosofia classica tedesca”. Il programma del corso verteva su alcuni aspetti significativi dell’estetica musicale all’interno della tradizione classica tedesca, in pensatori come Schelling, Hegel, Schopenhauer e Wackenroder.

ESPERIENZE DI RICERCA ALL’ESTERO

- Wolfenbüttel, Agosto 2009–Gennaio 2010: borsa di ricerca “post-doc” presso la “Herzog August” Bibliothek (supervisore, Prof. Thomas Leinkauf).
- Berlino e Potsdam, Novembre 2006–Febbraio 2007: Borsa DAAD “post-doc” presso l’ Akademie der Wissenschaft e la Leibniz-Edition di Potsdam (supervisor, i professori Hartmut Hecht (per l’Accademia delle Scienze) e Hartmut Rudolph (Potsdam)).
- Parigi, Giugno–Ottobre 2003: Université de Paris IV-Sorbonne (supervisore, Prof. Michel Fichant).
- Parigi, Giugno–Dicembre 2002: Bibliothèque National de France e Université de Paris IV-Sorbonne (supervisore, prof. Michel Fichant).
- Berlino, Giugno–Settembre 2001: Staatsbibliothek zu Berlin e Technische Universität (supervisore, Prof. Hans Poser).
- Münster, Ottobre 2001: Leibniz-Forschungsstelle (supervisore, Prof. Heinrich Schepers).
- Hannover, Novembre–Dicembre 2001: “G.W. Leibniz” Bibliothek (supervisore, Prof. Herbert Breger).
- Berlino, Giugno–Dicembre 2000: Technische Universität (supervisore, Prof. Hans Poser).

PUBBLICAZIONI

MONOGRAFIE

- L'angelologia leibniziana, Rubbettino, Soveria Mannelli 2010. (In italiano). ISBN: 9788849825398

L'angelologia leibniziana ha avuto le seguenti recensioni:

- Prof. Patrick Riley: "The Leibniz Review", 20, 2010, pp. 81-83.

- Prof. Mario Micheletti: "Giornale di Filosofia della Religione" (<http://aifr.it/index.php/recensioni/251-il-tema-delle-nature-angeliche-nella-formazione-della-filosofia-leibniziana>).

- L'essere e le sue determinazioni. Sulla monadologia di Bernardino Varisco, Mimesis, Milano 2016. (In italiano). ISBN: 9788857533681

PUBBLICAZIONI IN QUALITÀ DI CURATORE

- M. FAVARETTI, M. GERETTO, L. PERISSINOTTO (Eds.), Theodicy and Reason. Logic, Metaphysics, and Theology in Leibniz's Essais de Théodicée (1710), Edizioni Ca' Foscari, Venice 2016. (In inglese). ISBN: 9788869690846 (edizione a stampa) ISBN: 9788869690839 (ebook)

- M. GERETTO, A. MARTIN (a cura di), Teologia della follia, Mimesis, Milano 2013. (In italiano). ISBN: 9788857516219

EDIZIONI CRITICHE DI FONTI EDITE O INEDITE

- E. D'ORS, Sull'esistenza e l'assistenza degli angeli. L'angelologia in cinquecento parole, (a cura di Mattia Geretto), Morcelliana, Brescia 2012. (In Italiano). ISBN: 9788837226169

Un breve commento critico su questo lavoro è stato pubblicato sul sito della rivista "Nouvelle Revue Théologique" (<http://www.nrt.be/fr/Sull'esistenza-e-l'assistenza-degli-Angeli.-L'angelologia-in-cinquecento-parole,-%C3%A9d.-M.-Geretto-recension-10876>).

- E. D'ORS, IN CINQUECENTO PAROLE. La Storia Del Mondo, La Filosofia, L'Igiene, (Introduzione, traduzioni e note a cura di Mattia Geretto), Mimesis, Milano 2015. (In italiano). ISBN: 9788857526355

ARTICOLI IN RIVISTE E CONTRIBUTI IN ATTI DI CONFERENZE INTERNAZIONALI

- On Leibniz's Christocentric Thought, in W. LI, H. RUDOLPH (Eds.), Leibniz im Lichte der Theologien, Studia Leibnitiana-Supplementa 40, Franz Steiner Verlag, Stuttgart 2017, pp. 149-161. (In inglese). ISBN: 9783515114653

- Leibniz in Early Twentieth-Century Spanish philosophy: d'Ors, Ortega y Gasset, Zubiri, in W. LI (Ed.), "Proceedings of the X International Leibniz Congress", Hannover 18th-23rd July 2016, (Band VI – 2017), pp. 441–454. (In inglese). ISBN: 9783487154398

- “I Think That in the Universe Nothing Is Truer Than Happiness, and Nothing Happier or Sweeter Than Truth”. On the Relationships between Happiness, Truth and Generosity in Leibniz’s Philosophy”, in W. LI (Ed.), “Proceedings of the X International Leibniz Congress”, Hannover 18th-23rd July 2016, (Band I), pp. 617–632. (In inglese). ISBN: 9783487154282
- Natural language, locutio angelica and characteristic universalis, in W. LI (Ed.), Einheit der Vernunft und Vielfalt der Sprachen. Beiträge zu Leibniz’ Sprachforschung und Zeichentheorie, *Studia Leibnitiana–Supplementa* 38, Franz Steiner Verlag, Stuttgart 2014, p. 99–110. (In inglese). ISBN: 9783515108843
- Christos Θεάνθρωπος [Causa Dei, § 49]. Principes leibnizienne de la christologie, in H. BREGER, J. HERBST, S. ERDNER (Eds.), “Proceedings of the IX International Leibniz Congress”, Hannover 26 September–1 October 2011, pp. 378–387. (In francese). ISBN: 9783980816748
- Leibniz e l’angelologia cosmopolitica in *POLITICA E RELIGIONE* (2007), Angeli delle nazioni. Origine e sviluppi di una figura teologico-politica, Morcelliana, Brescia 2007, pp. 205–218. (In Italiano). ISBN: 9788837221089
- The importance of the concept of “Glory of God” in Leibniz’s metaphysics, in H. BREGER, J. HERBST (Eds.), “Proceedings of the VIII International Leibniz Congress”, Hannover 24–29 July 2006, pp. 248–254. (In inglese). ISBN: 3980816710

L’articolo è stato citato Francesco Piro nel suo articolo “Die ethische Gemeinschaft der Geister mit Gott (§§ 84-90)” in: Gottfried Wilhelm Leibniz, *Monadologie*, Herausgegeben von Hubertus Busche, Akademie Verlag, Berlin 2009 (citazione contenuta nelle pagine 253 e 258).

- Angeli e monadi, in B.M. D’IPPOLITO, A. MONTANO, F. PIRO (Eds.), *Monadi e monadologie. Il mondo degli individui tra Bruno, Leibniz e Husserl. Atti del congresso internazionale di Salerno*, 10–12 Giugno 2004, Rubbettino, 2005, pp. 269–280. (In italiano). ISBN: 8849812469

L’articolo è stato citato da Hans Poser nel suo “Innere Prinzipien und Hierarchie der Monaden (§§ 8-29, 82 f.)” in: Gottfried Wilhelm Leibniz, *Monadologie*, Herausgegeben von Hubertus Busche, Akademie Verlag, Berlin 2009 (le citazioni compaiono alle pagine 91 e 94).

- Harmonikotaton. Unendlichkeit der Natur und Schicksal der Zivilisation, in H. POSER (Ed.), “Proceedings of the VII International Leibniz Congress”, Berlin 10–15 September 2001, pp. 392–400. (In German). ISBN: 3980097897

ALTRI CONTRIBUTI IN VOLUME (INTRODUZIONI, CAPITOLI O SAGGI)

- Introduzione. Eugenio d’Ors e il suo Angelo. Orazione diafonica e estetica della sovrapposizione, in E. D’ORS, *Sull’esistenza e l’assistenza degli angeli. L’angelologia in cinquecento parole*, (a cura di Mattia Geretto), Morcelliana, Brescia 2012, pp. 5-45. (In Italiano). ISBN: 9788837226169
- The “Sanctity” of Reason and “Complementarity” of Revelation in the *Essais de Théodicée*, in M. FAVARETTI CAMPOSAMPIERO, M. GERETTO, L. PERISSINOTTO (Eds.), *Theodicy and Reason. Logic, Metaphysics, and Theology in Leibniz’s Essais de Théodicée (1710)*, Edizioni Ca’ Foscari, Venice 2016, pp. 183-196. (In inglese). ISBN: 9788869690846
- Introduzione, in M. GERETTO, A. MARTIN (Eds.), *Teologia della follia*, pp. 11–16. (In italiano). ISBN: 9788857516219

- Bruno e Nietzsche: la furiosa esaltazione della terra, in M. GERETTO, A. MARTIN (Eds.), Teologia della follia, pp. 85–102. (In italiano). ISBN: 9788857516219

VOCI IN ENCICLOPEDIA

- Angels and Demons in the Renaissance, in Encyclopædia of Renaissance Philosophy. Marco Sgarbi Ed., Dordrecht: Springer. Online ISBN: 978-3-319-02848-4

DOI: <https://doi.org/10.1007/978-3-319-02848-4>

RECENSIONI

- Paul Rateau (Ed.), Lecture et interprétations des Essais de Théodicée de G.W. Leibniz, “Studia Leibnitiana“, Sonderhefte (40), Franz Steiner Verlag, Stuttgart 2011, in “Rivista di Storia della Filosofia”, 68, 2/2013, pp. 405–408. ISSN: 03932516
- Paul Rateau, Leibniz et le meilleur des mondes possible, Classiques Garnier, Paris 2015, in “Rivista di Storia della Filosofia”, 71, 2/2016, pp. 343-345. ISSN: 03932516
- Arnaud Lalanne (ed.), Principia Rationis. Les principes de la raison dans la pensée de Leibniz, in «Lumières», 29, 2017 (in “Rivista di Storia della Filosofia”, 1/2020, pp. 139-143). ISSN: 03932516

ALTRE PUBBLICAZIONI

- Una nuova sonata di Baldassare Galuppi presso l'Archivio Musicale della Cappella Antoniana di Padova, in “Fonti Musicali Italiane”, 20/2015, pp. 93-99. ISSN: 15947963. (Il volume cartaceo edito dalla casa editrice LIM, Lucca 2016, presenta il seguente codice ISBN: 9788870968507).

PARTECIPAZIONE COME RELATORE A CONFERENZE INTERNAZIONALI (SU INVITO O SU PROPOSTA ACCETTATA)

- Bologna (2020): The 3rd International Annual European Academy of Religion ([E.U.A.R.E.](#)) Conferenza, 22-25 Giugno 2020. N.B. A causa dell'emergenza sanitaria dovuta a pandemia da Covid-19, la conferenza è stata rinviata con il seguente calendario: Münster, 30 Agosto - 2 September 2021. In Bologna avrei dovuto moderare un panel da me organizzato, in inglese, con 10 relatori, sul tema “Posthumanism, Mythology and Religion in Contemporary Society”. Il mio personale contributo a questo incontro era intitolato "Mithology and Religion in Trans-/Posthuman philosophies".
- New York (2020): The 4th Global Posthuman Symposium, “Posthuman Agency”, New York University, 30 Aprile - 2 Maggio 2020. N.B. A causa dell'emergenza sanitaria dovuta a pandemia da Covid-19, la conferenza è stata rinviata *sine die*. Il mio contributo recava il titolo “The Taming of Chimerism” - all'interno di un panel organizzato e moderato dalla Prof.ssa Mariangela Priarolo e dalla Prof.ssa Simona Micali.
- Roma (2019): I.L.I.E.S.I. (C.N.R.) – Università “La Sapienza”. Giornate di Studio. 28-29 Novembre 2019. Leibniz e l'Italia. (Invitato dal Dr. Roberto Palaia per un contributo sul tema “Monadologie in Italia tra Ottocento e Novecento: Rosmini, Corleo, Varisco”).
- Bordeaux (2019): Université Bordeaux Montaigne. Colloque International, 12-13 Novembre 2019. Réception et usages croisés de Spinoza et Leibniz. (Relatore invitato dal Prof. Arnaud Lalanne per

un contributo sul tema “Considérations sur la question du “Néo-leibnizianisme” de Deleuze”). (In francese).

- Fribourg (CH) (2019): Université de Fribourg. Journée d'études en philosophie médiévale, 23-24 October 2019. Sur les traces de l'angéologie médiévale à l'époque modern: Descartes et Leibniz. (Relatore invitato dalla Prof.ssa Tiziana Suarez-Nani per un contributo sul tema “La réception de l'angéologie médiévale chez G.W.Leibniz”). (In francese).
- Lille (2019): The 11th Beyond Humanism Conference. Critical Posthumanism & Transhumanism. The Posthuman Paradigm Shift, 9-12 Luglio 2019. (Proposta di presentazione accettata sul tema "Angelic nature, human nature and “trans-/posthuman beings”. Ancient and new paradigms for understanding the differences between Transhumanism and Posthumanism". (In inglese).
- Bologna (2019): The 2nd International Annual European Academy of Religion ([EU.A.RE.](#)) Conference, 4-7 Marzo 2019. (Relatore invitato nel panel “philosophy of religion”, organizzato dal Prof. Giovanni Cogliandro, per un contributo sul tema “The question of religious experience in the philosophy of Gilles Deleuze and in the development of contemporary posthuman studies”). (In inglese).
- Wroclaw (2018): The 10th Beyond Humanism Conference. Cultures of the Posthuman. University of Lower Silesia, 18-21 Luglio 2018. (Titolo dell'intervento (in inglese): “An inquiry into the limits of a trans-/post-/human interpretation of the “Theseus’ ship paradox””).
- Lyon (2016): International Congress. “Leibniz et l’harmonie”. École Normale Supérieure de Lyon: 10th-12th March 2016. (Titolo dell'intervento (in francese): “Sur les multiples significations de la doctrine leibnizienne de “l’harmonie préétablie””).
- Hannover (2013): Internationale Konferenz. “G.W. Leibniz im Lichte der Theologien”: 25–28 September. (Titolo dell'intervento (in inglese): “On Leibniz’s Christocentric thought”).
- Hannover (2012): Internationale Tagung. “Leibniz’ Spachforschung und Sprachphilosophie”: 1-2 Giugno 2012. (Titolo dell'intervento (in inglese): “Natural language, locutio angelica and characteristic universalis”).
- Salerno (2004): International Conference. “Monadi e monadologie. Il mondo degli individui tra Bruno, Leibniz e Husserl”: Università di Salerno, 10–12 Giugno 2004. (Titolo dell'intervento (in italiano): “Angeli e Monadi”).
- Trento (2004): International Conference. “Angeli delle nazioni”: Università di Trento, 6–7 Maggio 2004. (Titolo dell'intervento (in italiano): “Leibniz e l’angelologia cosmopolitica”).

ALTRE RELAZIONI SU INVITO

- Paris (2014): Università di Parigi IV-Sorbonne, 12 Marzo 2014. Invito da parte del Prof. Paul Rateau e del “Groupe de recherche sur Leibniz” a presentare la mia monografia L’angelologia leibniziana, Rubbettino, Soveria Mannelli 2010. (Presentazione tenuta in inglese e francese).

• Padova (2013): Università di Padova: 10 Aprile 2013. Invito da parte dei Professori Gianfranco Frigo e Fabio Grigenti a presentare, in italiano, l'edizione/traduzione da me curata del testo orsiano L'angelologia in cinquecento parole. (Vedi Eugenio d'Ors, Sull'esistenza e l'Assistenza degli Angeli. L'Angelologia in Cinquecento Parole, a cura di Mattia Geretto, Morcelliana, Brescia 2012).

Ho partecipato inoltre, senza tenere relazioni, ai seguenti eventi scientifici di rilievo:

• Paris (2020): IEEE International Conference on Robotics and Automation (ICRA): Parigi, 31 Maggio – 4 Giugno 2020. N.B. A causa dell'emergenza sanitaria dovuta alla pandemia da Covid-19, la conferenza si è svolta nella modalità online. Tra le diverse proposte, ho partecipato anche alla giornata di workshop tenutasi il 31 Maggio, sul tema “Human-Swarm Interaction” – organizzata dai professori Panagiotis Artemiadis, Herbert G. Tanner, Dimitra Panagou, e Kleio Baxevani.

• Vienna (2018): “Feminist Philosophy Of Technology”, International Workshop, Institut für Philosophie – Universität Wien: 25-26 Ottobre 2018.

• Berlin (2010): “300 Jahre Essais de Théodicée. Rezeption und Transformation”, Freie Universität Berlin: 8–11 Ottobre 2010.

• Paris (2010): “Lectures et interprétations des Essais de Théodicée de G.W. Leibniz”, Colloque International, Sorbonne: 24–26 Giugno 2010.

• London (2010): Seminari Bruniani presso il Warburg Institute, XIII Edizione: 9–12 Giugno 2010.

• Berlin (2009): “Leibniz und die Ökumene”. Internationale Arbeitstagung: Technische Universität Berlin/Leibniz Edition Potsdam/Guardini-Stiftung Berlin: 8–10 Ottobre 2009.

• London (2009): Seminari Bruniani presso il Warburg Institute, XII Edizione: 10–13 Giugno 2009.

• London (2008): Seminari Bruniani presso il Warburg Institute, XI Edizione: 11–14 Giugno 2008.

• London (2006): Seminari Bruniani presso il Warburg Institute, IX Edizione: 7–10 Giugno 2006.

• Pisa (2005): “Leibniz and the Scholastic Tradition”, Scuola Normale Superiore: 6–8 Giugno 2005.

(WORK IN PROGRESS)

• Saggio sulla metafisica leibniziana della creazione

• La questione dell'identità personale nel Postumanesimo

Data

12/03/2021

Luogo

Milano